

7. Mostre fotografiche

Al centro le periferie - Cronaca e storia dalla città futura, mostra fotografica di Tano D'Amico, Mercati di Traiano, Roma, 12-21 aprile 2002 (iniziativa organizzata nel contesto dell'omonimo congresso internazionale tenutosi a Corviale, promosso dal Comune di Roma).

Corviale. Trenta anni dopo, di Rosanna Piazza e Adriano Scopelliti, Centro Culturale Polivalente "Nicoletta Campanella" (Corviale), Roma, 7-14 maggio 2005.

Tra utopia e realtà... Corviale. Quattro progetti fotografici su Corviale, di Antonello Anappo, Gabriele Anesin, Carmine Arrivo e Enrico Di Gamberardino, Biblioteca Comunale Corviale, 10-30 luglio 2009 (mostra organizzata all'interno del progetto multimediale "Corviale Urban Lab").

Periferie. 1960-2006, di Franco Ferrarotti e Franz Gustincich, Casa della Gioventù ex Gil, Roma, 23-28 novembre 2009 (mostra fotografica organizzata all'interno del progetto "Interculturali. Dentro/fuori: centri e periferie a Roma").

Stile libero, "catalogo" fotografico di proposte per una possibile "riprogettazione" del "piano libero" di Corviale, a cura di Ellelab con Gabriella Azzolini, Roma, 2004 (iniziativa realizzata all'interno del progetto Osservatorio Nomade/Stalker).

Corviale piano di zona n. 61, installazione fotografica di Andrea Jemolo, Teatro Palladium, Università Roma Tre, 21 febbraio-15 aprile 2007.